**Демонстрационный вариант административной контрольной работы**

**за первое полугодие 2024-2025 учебного года**

**9 класс**

Административный контроль по русскому языку в 9 классе за первое полугодие 2024-2025 учебного года проводится в форме контрольной работы.

**Целью проведения контрольной работы**  является установление соответствия качества подготовки обучающихся требованиям федерального государственного образовательного стандарта **ООО,** выявления динамики результативности обучения по русскому языку.

**Структура контрольной работы**.

Работа состоит из 14 заданий и состоит из трёх частей.

**Часть 1** содержит сжатое изложение.

**Часть 2** содержит 10 заданий базового уровня.

**Часть 3 содержит 3** задания повышенного уровня.

**Распределение заданий контрольной работы по содержанию и видам**

**учебной деятельности**

**Предметное содержание**

**Фонетика**

- Звуки и буквы, фонетический анализ слова.

**Лексика и фразеология**

- Лексическое значение слова, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологические обороты, группы слов по происхождению и употреблению, лексический анализ.

**Морфемика и словообразование**

- Значимые части слова (морфемы), морфемный анализ слова, основные способы словообразования, словообразовательный анализ слова.

**Грамматика. Морфология**

- Самостоятельные части речи, служебные части речи, морфологический анализ слова.

**Грамматика. Синтаксис**

- Словосочетание, предложение, грамматическая (предикативная) основа предложения, подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, второстепенные члены предложения, двусоставные и односоставные предложения, распространённые и нераспространённые предложения, полные и неполные предложения, осложнённое простое предложение, сложное предложение, сложные бессоюзные предложения, смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения, сложные предложения с разными видами связи между частями, способы передачи чужой речи, синтаксический анализ ПП и СП, синтаксический анализ (обобщение).

**Орфография**

- Орфограмма, употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц, употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц, употребление Ь и Ъ, правописание корней и приставок, правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-), правописание -Н- и -НН- в различных частях речи, правописание падежных и родовых окончаний, правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий, слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи, правописание отрицательных местоимений и наречий, правописание НЕ и НИ, правописание служебных и словарных слов, слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи, орфографический анализ.

**Пунктуация**

- Знаки препинания между подлежащим и сказуемым, в простом осложнённом предложении, знаки препинания при обособленных определениях, обстоятельствах, сравнительных оборотах, уточняющих членах предложения, знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения, знаки препинания при прямой речи, цитировании, знаки препинания в ССП, СПП, БСП, СП с разными видами связи, в СП с союзной и бессоюзной связью, тире в простом и сложном предложениях, двоеточие в простом и сложном предложениях, пунктуация в простом и сложном предложениях, пунктуационный анализ.

**Речь**

- Текст как речевое произведение, смысловая и композиционная целостность текста, средства связи предложений в тексте, стили и функционально-смысловые типы речи, отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения, анализ текста, создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи.

**Языковые нормы**

- Орфоэпические нормы, лексические нормы, грамматические нормы (морфологические нормы), грамматические нормы (синтаксические нормы).

**Выразительность русской речи**

- Анализ средств выразительности.

**Виды учебной деятельности**

- проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический);

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения, а также многоаспектный анализ текста;

- применять основные нормы литературного языка на практике (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета; применять их в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- анализировать текст и распознавать основные признаки текста;

- уметь выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, композиционные элементы текста;

- определять функционально-смысловые типы речи, принадлежность текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создавать тексты различных типов речи и соблюдать нормы их построения;

- определять виды связи, смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования.

**Время выполнения работы**

На выполнение контрольной работы отводится 90 мин.

**Сроки проведения -** декабрь 2024 года.

**Система оценивания контрольной работы**

**Часть 1** состоит из сжатого изложения и оценивается 15 баллами.

**Часть 2** состоит из 10 заданий (задания с кратким ответом) и оценивается 1 баллом.

**Часть 3** состоит из 3 заданий и оценивается 2 баллами.

Максимальный балл за выполнение контрольной работы – **31**.

**Таблица перевода процентов выполнения всей контрольной работы в отметки**

**по пятибалльной шкале**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Отметка по пятибалльной шкале | «2» | «3» | «4» | «5» |
| Процент выполнения контрольной работы | 0-49 | 50-74 | 75-84 | 85-100 |

**Демонстрационный вариант**

**Часть 1**

1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом. Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

**Часть 2**

**Прочитайте текст и выполните задания 1 и 2**

(1)Шарики надувают лёгким газом, обычно гелием. (2)Резина, из которой делают шарики, состоит из длинных нитевидных молекул, переплетённых в многослойную сетку. (3)Эти молекулы (а они состоят всего из одного атома) настолько малы, что могут понемногу просачиваться через отверстия в этой сетке. (4)К тому же, когда шарик надувают, его стенка растягивается, становится тоньше, отверстия сетки немного расширяются, и процесс утечки газа облегчается; когда уже довольно много гелия вышло наружу и давление в шарике упало, он уменьшается, а его стенка снова утолщается. (5)Таким образом, утечка гелия сначала идёт быстро, а потом, когда шарик съёжился, замедляется, и он может долго не сдуваться.

**2.** Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

1)  шарики надувают (предложение 1)

2)  делают (предложение 2)

3)  молекулы малы (предложение 3)

4)  давление упало (предложение 4)

5)  он может (предложение 5)

**3.***Орфографический анализ.*

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1)  **ПРИОТКРЫТЬ** (окно)  — написание приставки определяется её значением  — неполнота действия.

2)  **СКОВАНА** (льдом)  — в краткой форме страдательного причастия прошедшего времени пишется одна буква Н.

3)  **ПЕЧЬ** (пирог)  — буква Ь пишется для обозначения мягкости предшествующего согласного.

4)  **СФОТОГРАФИРОВАТЬ**   — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.

5)  **СЖИГАТЬ**  — безударная гласная в корне слова проверяется формой слова, в котором гласный звук находится в ударном слоге.

**4.**Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква И.

Есть на средн(1)..русской земле особенные города: чуть отойдёшь от главной улиц(2).. и увид(3)..шь луг, невдал(4)..ке лес и поле, отсвечивающ(5)..е пшеницей. Воздух чистый, дали неоглядные, тиш(6)..на успокоит(7)..льная.

В городке вдруг остановит тебя старинный дом с узорной р(8)..зьбой по дереву или расписным крыльцом. Такое увидишь обычно в малом городе, в глубинк(9).. России.

**5.**Раскройте скобки и запишите слово «**апрель**» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*К пятнадцатому (апрель) планируется открытие новой библиотеки.*

**6.** Раскройте скобки и запишите слово «**апрель**» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*К пятнадцатому (апрель) планируется открытие новой библиотеки*

**7.** *Синтаксический анализ.*

Замените словосочетание **«стол учителя»**, построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование.** Напишите получившееся словосочетание.

**8.** Укажите сложносочинённое предложение с соединительным союзом:

1.Люди сильно проголодались на отдыхе.

2.Гроза прошла, однако солнце не показывалось.

3. Заря прощается с землёй, и стелется пар на дне долин.

4.Как только солнце скрылось за горизонтом, сразу подул резкий холодный ветер.

5.Бывает, зайдёшь в глухое место, сядешь на пень отдохнуть и думаешь.

**9.**Укажите сложносочинённое предложение:

1.Прошла осень, за ней пришла зима.

2.День был пасмурный, но тёплый.

3.Новые знакомства в лесу происходят не редко, а довольно часто.

4.Калитку отворив чуть-чуть, выходит девушка несмело.

5.День уходит, и прохлада освежает и бодрит.

**10.**Укажите сложносочинённое предложение с противительным союзом:

1.Чего в другом не любишь, того и сам не делай.

2.Держа кувшин над головой, грузинка узкою тропой сходила к берегу.

3.Любой природный материал красив, но его красота открывается не сразу.

4.Взошло солнышко, всё вокруг ожило.

5.Юный лес, в зелёный дым одетый, тёплых гроз нетерпеливо ждёт.

**11.** Укажите сложносочиненное предложение с общим второстепенным членом, относящимся к обоим предложениям:

1. Направо белела низменная песчаная коса и темнела груда дальних гор.
2. Все ушли и разговоры спрятала ночная мгла.
3. Подул ветерок с заречья и сразу стало свежо.
4. Я гашу лампу и ночь начинает медленно светлеть.
5. Солнышко село и зорька погасла.

**Часть 3**

(1)Каждый раз, когда приближалась осень, среди нашего окружения начинались разговоры о том, что многое в природе устроено не так, как нам бы хотелось. (2)Зима у нас, в Мещёрской стороне, длинная, затяжная, лето гораздо короче зимы, а осень проходит мгновенно и оставляет впечатление промелькнувшей за окном золотой птицы.

(3)Разговоры наши любил слушать внук лесника Ваня Малявин, любопытный мальчик лет пятнадцати. (4)Ваня часто приходил к нам в деревню из дедовской сторожки с Урженского озера. (5)Он часто приносил какие-либо дары леса: то кошёлку белых грибов, то решето поздней осенней брусники, а то прибегал просто так  — погостить у нас, послушать разговоры и почитать журнал «Вокруг света». (6)Однажды Ваня принёс маленькую, выкопанную с корнем берёзу. (7)Корни он обложил сырым мхом и обернул плотной тканью.

—  (8)Зачем ты её выкопал, чудак?  — спросил Рувим.

—  (9)Вы же часто говорили, что вам жалко лета,  — пробурчал Ваня.  —  (10)Вот я и выкопал вам берёзу, чтобы на всю студёную зиму вам летняя память была. (11)Оно, конечно же, весело поглядеть на зелёный лист, когда на дворе снег валит как из мешка.

(12)Мы принесли из сарая деревянную кадку, насыпали её доверху отборной землёй и пересадили в неё маленькую берёзу. (13)И вот когда в саду всё же поселилась осень, листья нашей берёзы по-прежнему оставались зелёными и живыми. (14)Она, казалось, всё молодела. (15)Мы не замечали у неё никаких признаков увядания.

(16)Как-то ночью пришёл первый заморозок. (17)Берёзы за одну эту ночь пожелтели до самых верхушек, и листья осыпа́лись с них частым и печальным дождём. (18)В натопленной комнате в доме же было тепло, сонно. (19)А в бледном свете зари стояла в кадке наша маленькая берёза, и я вдруг заметил: почти вся она за эту ночь пожелтела, и несколько лимонных листьев уже лежало на полу.

(20)Комнатная теплота не спасла берёзу! (21)Через день она облетела вся, как будто не хотела отставать от своих взрослых подруг, осыпавшихся в холодных лесах, рощах, на сырых по осени просторных полянах.

(22)Ваня Малявин, Рувим и все мы были огорчены. (23)Мы уже свыклись с мыслью, что в зимние снежные дни берёза будет зеленеть в комнатах, которые освещены белым солнцем и багровым пламенем весёлых печей. (24)Но наша последняя надежда, последняя память о лете исчезла вместе с первым зимним днём.

—  (25)Это закон,  — сказал нам лесничий.  —  (26)Закон природы. (27)Деревьям необходимо сбрасывать на зиму листья. (28)Если бы деревья не сбрасывали на зиму листья, они бы погибали от многих вещей: от тяжести снега, который нарастал бы на листьях и ломал самые толстые ветки, и от того, что к осени в листве накапливалось бы много вредных для дерева солей. (29)И наконец, от того, что листья продолжали бы и среди зимы испарять влагу, а мёрзлая земля не давала бы её корням дерева, и дерево погибло бы от зимней засухи, от жажды.

(30)Тогда мы высадили нашу берёзу в сад, под забор, а её жёлтые листья собрали и засушили между страниц любимого всеми журнала «Вокруг света».

(31)Этим и кончилась наша попытка сохранить зимой память о лете, наша попытка победить законы природы… (По К. Г. Паустовскому) \*

\**Паустовский Константин Георгиевич (1892–1968)  — известный русский советский писатель, классик отечественной литературы.*

**12.** Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1)  Зима в Мещёрской стороне гораздо короче лета.

2)  Внук лесника Ваня выкопал берёзку, принёс её в дом, вместе с другими героями рассказа посадил в кадку, чтобы зелёные листья деревца зимой напоминали о лете.

3)  Герои рассказа были расстроены, что листья на берёзке, которая росла в кадке в тёплой комнате, осыпались.

4)  Лесничий объяснил героям рассказа, почему деревья сбрасывают листву на зиму.

5)  Пересаженная героями рассказа берёзка засохла и погибла.

**13.**Анализ средств выразительности.

Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является **эпитет**.

1)  Ваня часто приходил к нам в деревню из дедовской сторожки с Урженского озера.

2)  А в бледном свете зари стояла в кадке наша маленькая берёза, и я вдруг заметил: почти вся она за эту ночь пожелтела, и несколько лимонных листьев уже лежало на полу.

3)  Мы уже свыклись с мыслью, что в зимние снежные дни берёза будет зеленеть в комнатах, которые освещены белым солнцем и багровым пламенем весёлых печей.

4)  Комнатная теплота не спасла берёзу!

5)  — Это закон,  — сказал нам лесничий.  — Закон природы.

**14.**Лексический анализ.

В предложениях 6‒11 найдите слово с лексическим значением **«очень холодный»**. Выпишите это слово.