

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Музыка»

Рабочая программа по музыке для 5 - 8 классов составлена на основе ФГОС основного общего образования, основной образовательной программы средней школы №40, примерной программы основного общего образования по химии. Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

Музыка. 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - 8-е изд. - М. : Просвещение.

Музыка. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - 7-е изд. - М. : Просвещение.

Музыка. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - 7-е изд. - М. : Просвещение.

Искусство. 8 - 9 классы: учеб. для общеобразоват. организаций/ Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская. - 9-е изд. - М. : Просвещение.

Программа рассчитана на 136 часов, (1 час в неделю 5, 6, 7, 8 классах).

Программа предусматривает проведение тематических контрольных работ.

Реализация программы направлена на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Овладение основами музыкальных знаний в основной школе должно обеспечить формирование основ музыкальной культуры и грамотности как части общей и духовной культуры школьников, развитие музыкальных способностей обучающихся, а также способности к сопереживанию произведениям искусства через различные виды музыкальной деятельности, овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности.

Освоение предмета «Музыка» направлено на:

- приобщение школьников к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, раскрывающих духовный опыт поколений;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора школьников; воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения, позволяющих проявить творческую индивидуальность в различных видах музыкальной деятельности;
- развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать произведения искусства по законам гармонии и красоты;
- овладение основами музыкальной грамотности в опоре на способность эмоционального восприятия музыки как живого образного искусства во взаимосвязи с жизнью, на специальную терминологию и ключевые понятия музыкального искусства, элементарную нотную грамоту.

В рамках продуктивной музыкально-творческой деятельности учебный предмет «Музыка» способствует формированию обучающихся потребности в общении с музыкой

в ходе дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры.

Изучение предмета «Музыка» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Литература», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «История», «География», «Математика» и др.

Программа содержит перечень музыкальных произведений, используемых для обеспечения достижения образовательных результатов, по выбору образовательной организации. По усмотрению учителя музыкальный и теоретический материал разделов, связанных с народным музыкальным творчеством, может быть дополнен регионально-национальным компонентом.